

试卷代号:2409

座位号

国家开放大学2020年秋季学期期末统一考试

中国古代文学(B)(1) 试题(开卷)

2021年1月

题号	一	二	三	四	总分
分数					

得分	评卷人

一、填空题(每空1分,共20分)

1. 如果从音乐上进行分类,《诗经》由\_\_\_\_、\_\_\_\_、颂三部分组成。
2. 先秦时期历史散文的主要代表作有《国语》《\_\_\_\_》和《\_\_\_\_》等。
3. 屈原的组诗《\_\_\_\_》和《\_\_\_\_》的篇数分别是11篇和9篇。
4. 《论六家要旨》和《报任安书》的作者分别是\_\_\_\_和\_\_\_\_。
5. 汉武帝时最重要的赋家是司马相如,其最著名的大赋代表作是《\_\_\_\_》和《\_\_\_\_》。
6. 魏晋南北朝时期的小说可以分为两类:志怪小说和轶事小说。前者以干宝的《\_\_\_\_》成就最高;后者的代表作则是刘义庆的《\_\_\_\_》。
7. 西晋末年,清谈玄理之风盛行,出现了玄言诗。玄言诗统治诗坛百年之久,直到东晋末年陶渊明的\_\_\_\_诗和谢灵运的\_\_\_\_诗的出现,才给诗坛注入了新鲜的活力。
8. “白也诗无敌,飘然思不群”是唐代著名诗人\_\_\_\_对另一位伟大诗人\_\_\_\_的高度评价。
9. 唐传奇小说《霍小玉传》的作者是\_\_\_\_,《李娃传》的作者是\_\_\_\_。
10. 晚唐五代之交,文人填词的风气日盛,出现了并称为“温韦”的两位大词人,所谓“温韦”分别是指\_\_\_\_和\_\_\_\_。

得 分	评卷人

## 二、默写题(每句1分,共20分)

11. \_\_\_\_\_,不知我者谓我何求。
12. 路漫漫其修远兮,\_\_\_\_\_。
13. \_\_\_\_\_,老大徒伤悲。
14. 弃捐勿复道,\_\_\_\_\_。
15. 幸甚至哉,\_\_\_\_\_。
16. \_\_\_\_\_,草木摇落露为霜。
17. 虽无丝竹管弦之盛,一觴一咏,\_\_\_\_\_。
18. \_\_\_\_\_,池鱼思故渊。
19. 泻水置平地,\_\_\_\_\_。
20. \_\_\_\_\_,古来共谈。
21. 人归落雁后,\_\_\_\_\_。
22. \_\_\_\_\_,十年征戍忆辽阳。
23. 露重飞难进,\_\_\_\_\_。
24. \_\_\_\_\_,独怆然而涕下。
25. 气蒸云梦泽,\_\_\_\_\_。
26. \_\_\_\_\_,野渡无人舟自横。
27. 不知何处吹芦管,\_\_\_\_\_。
28. \_\_\_\_\_,江流曲似九回肠。
29. 过尽千帆皆不是,\_\_\_\_\_,肠断白蘋洲。
30. 独自莫凭栏,无限江山,\_\_\_\_\_。

得 分	评卷人

### 三、简答题(每小题 10 分,共 30 分;每小题答题不要超过 300 字)

31. 简述《诗经》的艺术成就。
32. 什么是“建安风骨”?
33. 什么是唐代的“传奇”? 唐传奇有哪些著名的代表作?(写出不少于 3 部作品的题目)。

得 分	评卷人

### 四、分析论述题(每小题 30 分,共 30 分;两小题任选一题;答题不要超过 500 字)

34. 结合作品,分析论述《史记》丰富的思想内容。

35. 分析杜甫《闻官军收河南河北》。(提示:可以从题材内容、思想情感、体裁形式、艺术手法、语言运用等层面中任选若干角度进行分析。)

附 杜甫《闻官军收河南河北》:

剑外忽传收蓟北,初闻涕泪满衣裳。

却看妻子愁何在,漫卷诗书喜欲狂。

白日放歌须纵酒,青春作伴好还乡。

即从巴峡穿巫峡,便下襄阳向洛阳。

试卷代号:2409

国家开放大学2020年秋季学期期末统一考试

中国古代文学(B)(1) 试题答案及评分标准(开卷)

(供参考)

2021年1月

一、填空题(每空1分,共20分)

1. 风 雅
2. 左传 战国策
3. 九歌 九章
4. 司马谈 司马迁
5. 子虚赋 上林赋
6. 搜神记 世说新语
7. 田园 山水
8. 杜甫 李白
9. 蒋防 白行简
10. 温庭筠 韦庄

(说明:答题出现错别字,该空算错,不得分;第1、2、5、10题,答案可以颠倒。)

二、默写题(每句1分,共20分)

11. 知我者谓我心忧
12. 吾将上下而求索
13. 少壮不努力
14. 努力加餐饭
15. 歌以咏志
16. 秋风萧瑟天气凉
17. 亦足以畅叙幽情
18. 羁鸟恋旧林
19. 各自东西南北流
20. 山川之美

21. 思发在花前
22. 九月寒砧催木叶
23. 风多响易沉
24. 念天地之悠悠
25. 波撼岳阳城
26. 春潮带雨晚来急
27. 一夜征人尽望乡
28. 岭树重遮千里目，
29. 斜晖脉脉水悠悠
30. 别时容易见时难

(说明：答题若出现错别字，则该句算错，不得分)

### 三、简答题(每小题 10 分，共 30 分；每小题答题不要超过 300 字)

31. 简述《诗经》的艺术成就。

(1)现实主义优良传统；(2分)

(2)善于通过描写自然景物以抒情写志、刻画人物；(2分)

(3)赋、比、兴的表现手法；(2分)

(4)以四言为主体的诗歌形式；(2分)

(5)语言准确、生动、丰富多彩，表现出高度的艺术性。(2分)

32. 什么是“建安风骨”？

(1)建安诗人打破了两汉以来辞赋独盛，诗坛沉寂的局面，继古诗十九首之后，掀起了第一次文人五言诗的创作高潮；(2分)

(2)建安诗人直承汉乐府民歌的现实主义精神，真实而广泛地反映了动乱的社会现实和人民的苦难，展示了广阔的时代生活画面；(2分)

(3)作品表现了作家建功立业的理想壮志和积极进取精神；(2分)

(4)部分诗作也流露了人生短促、壮志难酬的悲凉幽怨情绪；(2分)

(5)从艺术风格上来说，建安风骨，意境宏大、笔调明朗，风格雄健、慷慨悲凉，具有鲜明的时代特征和个性特色。(2分)

33. 什么是唐代的“传奇”？唐传奇有哪些著名的代表作？(写出不少于 3 部作品的题目)。

(1)唐代传奇是指唐代的文言小说；(4分)

(2)宋代以后，人们根据其作品多传述奇闻轶事的特点，泛称唐人小说为“传奇”；(3分)

(3)唐代传奇名作众多,代表作有《李娃传》《莺莺传》《霍小玉传》《柳毅传》等。(3分)

(说明,答出要点即可得分,不要求展开论述。)

**四、分析论述题(每小题30分,共30分;两小题任选一题;答题不要超过500字)**

34. 结合作品,分析论述《史记》丰富的思想内容。

(1)对于经济问题的卓绝认识;

(2)主张各兄弟民族平等友好,反对相互残杀侵掠的进步民族观;

(3)鲜明而强烈的民主性与批判性;

(4)歌颂了一种积极豪迈,勇于建功立业,甚至为了某种理想、某种原则可以不惜牺牲性命的人生观、生死观和一种忍辱负重、百折不挠、不达目的誓不罢休的奋斗精神。

可以从以上思想内容中任选三个角度进行分析,每个角度最高得分为10分。

35. 分析杜甫《闻官军收河南河北》。(提示:可以从题材内容、思想情感、体裁形式、艺术手法、语言运用等层面中任选若干角度进行分析。)

可以从题材内容、思想情感、体裁形式、艺术手法、语言运用中任选三个角度进行分析,每个角度最高得分为10分。

说明:

1. 简答、分析论述题不要求与本答案字句相同;

2. 分析论述题要点与论证各占一半分;分析论述题如果两题都答,只判第一题;

3. 回答与本答案不同而又确有根据的,酌情给分。